



M. Antonella Palumbo H.

- +58. 414.1734509
- antonella.palumbo@me.com
- antopal.com
- antopal
- Caracas, Venezuela.

Soy **Diseñadora Gráfica** egresada del Instituto de Diseño Las Mercedes en Caracas, Venezuela con **máster en Challenging Branding** de Barcelona School of Arts & Design, España. He cursado diversos estudios de fotografía en Caracas, Londres y Bogotá. Trabajo en modalidad freelance y a través de alianzas, especialmente en la creación de logotipos y en el universo gráfico de las marcas. Además, he tomado cursos sobre **generación de imágenes con inteligencia artificial**, lo que me ha permitido ampliar y diversificar mis propuestas visuales. Soy **docente**. He dado clases en escuelas de diseño y fotografía en Caracas. Actualmente dicto **cursos y talleres de Color**, Photoshop y en otros temas relacionados al ámbito creativo, tanto corporativos como de manera independiente, en formato online y presencial.

EXPERIENCIA LABORAL

DISEÑO GRÁFICO

Diseñador Freelance para diferentes empresas y clientes.

[2000-Actualidad]

Semanario CCS y Periódico Universitario LETRAS [2006]

- Diseñador de Portadas y Temas centrales (CCS)
- Diseñador de "nueva imagen" y diagramación (LETRAS)

Andando Mundos [2001-2004]

- Coordinadora de actividades y Diseñador Gráfico

Museo de Bellas Artes [2002]

- Diseñador Gráfico

Generación de Tecnología C.A. [1997-2002]

- Coordinadora del Dpto. de Diseño [2000-2002]
- Diseñador Gráfico [1997-2000]

DOCENTE

CIEF, Centro de investigaciones y estudios fotográficos [2023- Actualidad]

- Color para fotógrafos.

Universidad Monte Avila [2023- Actualidad]

- El poder del color (Materia electiva para la escuela de Comunicación social).

Cursos Corporativos e independientes [2006-Actualidad]

Roberto Mata Taller de Fotografía [2010-2020]

- Photoshop para fotógrafos Nivel 1 y 2
- Color

Centro de Diseño Digital (actual CID)

- Portafolio [2015]
- Vectores II y Bitmap II [2004-2012]

Instituto Universitario Monseñor de Talavera [2001-2004]

- Teoría de la imagen.
- Técnicas y sistemas de impresión.

EDUCACIÓN

ESTUDIOS REALIZADOS

El color en el cine (online)

📍 Sandra Lurcovich, Claudio Beiza, Buenos Aires [Mayo-Junio 2024].

Inteligencia Artificial y Dirección de Arte (online)

📍 BROTHERS, Escuela de creativos. Buenos Aires [Abril-Mayo 2024].

Laboratorio online de generación de imágenes por AI

📍 LENS, Escuela de Artes visuales. Madrid [SEP 2023 - FEB 2024]

Máster Online en Challenging Branding

📍 LABASAD Barcelona School of Arts & Design [2020-2021]

Diseño Gráfico

📍 Academia de Diseño Las Mercedes [1993-1997]

CURSOS Y TALLERES

Del Collage a la Pintura, nivel 1.

📍 Taller Huellas [2020]

Workshop collage con Amalia Pereira. Intervenciones poéticas.

📍 La Poeteca [2018]

- El Valor de la Marca.
- *Personal Branding* 📍 IESA [2014]

Cianotipo y Papel Saldo.

📍 Escuela de fotografía química, tradicional y alternativa TIPIA LAB. Bogotá, Colombia [2018]

Fotografía:

Fotografía Digital (Nivel 1,2 y 3), **Ojo crítico**, **Documentalismo**, **Iluminación**, **Retrato** (Nivel 1 y 2), **Object d' art**, **Paisajismo** (Nivel 1 y 2), **Fotografía estenoipeica** (4 niveles), **Ante La Imagen**, **Narrar en Imágenes**, *Creating Posters from photographic elements by Andrew Lewis.*

📍 Roberto Mata Taller de Fotografía [2008-2017]

Digital Photography & Retouch Masterclass

📍 London Academy of Media Film & Tv. Londres, UK [2009]

OTROS

Inglés

📍 British Council, Caracas [2008-2011]

📍 EF, Manchester, UK [2010]

Artes (Cinco semestres)

📍 Universidad Central de Venezuela, Caracas [1997 - 2000]